

Modellismo navale – Ottobre 2014

1. ANDERSON R. C. **Seventeenth Century RIGGING. A handbook for MODEL-MAKERS.** Herts, 1972. Herts, Model & Allied pUBLICATIONS, 1972. Bross. edit. in-8°, copert. ill.ta, pp. XII-146, 1 foto in nero, 22 TAVOLE con compless. 282 DISEGNI con i particolari di costruz. (tutti ripiegati) e 1 tavola col disegno del VELIERO. Ottimo. € 20
2. ANGELUCCI E., CUCCARI A. **Le NAVI. 1000 modelli di tutto il mondo dalle origini a oggi con dati tecnici.** Milano, Mondadori, 1975. Tela edit. in-4°, pp. 336, interamente ILLUSTRATO. Lievi mende alla plastificazione editoriale del piatto, ma eccellente e solido es. € 25
3. ANNOVAZZI Giuseppe. **50 NAVI ITALIANE FAMOSE.** Coll. Bibl. del mare n. 49. Milano, Mursia, 1971. Tela edit. oblunga di cm. 21x27, sovracc., pp. 196, 159 ill.ni in nero e a colori. Il periodo aureo della vela, l'epoca dei clipper, di Capo Horn, dei primi tentativi del naviglio a vapore, dell'avvento della radiotelegrafia. All'incessante miglioramento tecnico degli scafi e l'espansione dei traffici transatlantici. In ultimo si analizza la Marina Militare e le varie Marine degli Stati italiani prima dell'unità nazionale. Ottimo. € 40
4. Anonimo. **ALBUM de COLBERT 1670. Anastatica in astuccio e cartellina-chemise.** Nice, ed. Omega, 1988. In-4°, tela bordò, emblema in oro al piatto anter., contiene, a quaderni sciolti, 30 pp. non numer. con il testo e la descrizione delle singole tavole e figure + 154 FIGURE in 50 TAVOLE doppie (riproduzioni identiche a quelle originali del Seicento, ineguagliata nel far seguire le fasi della costruzione di una NAVE da GUERRA da 80 cannoni, dalla posa della chiglia al varo. Conservato presso il Servizio Storico della Marina, è la più prestigiosa delle testimonianze illustrate della MARINA concepita dal Re Sole per primeggiare. testo francese e inglese. Ottimo es. € 120
5. Archibald E. H. H. **The WOODEN FIGHTING SHIP in the Royal Navy a.d. 897-1860.** Great Britain, Blendford Press, 1968?. Tutta tela edit. in-4°, sovracc., 174 pp. Buon esemplare. € 28
6. Autori vari. **Encyclopédie Méthodique - MARINE Opera completa in 4 volumi: 3 volumi di testo + il volume grande di TAVOLE in cofanetto, con indice - Précédé d'un vocabulaire universel servant de table pour tout l'ouvrage - Anastatica dell'ediz. 1783- Liège, Planckouche et Plouiteux.** Nice, Omega, 1986. 3 spessi volumi di testo in 8° grane + 1 volume più grande, in 4°, di TAVOLE, pp. 712, 784, 897 + pp. 63 + 150 TAVOLE ripiegate. Legatura rigida e oro edit. n-4°. Ottimi. € 350
7. Aymo BOOT Emanuele. **Come COSTRUIRE un MODELLO di VELIERO.** 1977. Bross. edit. in-8°, pp. 230 circa, con circa 130 DISEGNI, fotogr., tabelle, tavv. ripieg. allegate. Ottimo. € 24

8. BATAILLE, BRUNET. **De la quille à la pomme du mât. DICTIONNAIRE de MARINE .Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien.** Paris, Société d'Éditions Géographiques, **1937**. Spesso volume in 4° oblungo di cm. 22,5x29, pp. 1127 + con circa pp. 250 di tavv. e spiegazioni + pp. CCLV di indici, "Dalla chiglia al pomo dell'albero" descrive minuziosamente in cinque lingue le navi e le parti delle navi. Non comune. € 200

9. BOUDRIOT Jean. **COMPAGNIE des INDES 1720-1770. Vaisseaux, hommes, voyages, commerces + Vaisseau de 600 tx Le BOULLONGNE 1759-1761 du constructeur G Cambry . Monographie accompagnée de 50 planches au 1/48. Opera completa in 2 volumi.** Boulogne, Collection Archéologique Navale Française, **1983**. 2 volumi in-4° (cm. 32,5x24,5), tela edit. e sovraccoperta; 1) complessive pp. 279 abbondantemente illustrate, con dettagliate informazioni sulla flotta , la costruzione dei vascelli, ufficiali ed equipaggi, itinerari e commerci. 2) 50 TAVOLE sciolte con commenti e legenda/nomenclatura. € 220

10. BOUDRIOT Jean. **La JACINTHE Goélette 1823. Monographie. Etude historique.** Collection Archéologique Navale Française. Paris, Boudriot, **1989**. Tela in-4°, sovracc. ill., pp. 70 + 2 serie di piani di COSTRUZIONE (uno nel testo:le TAVOLE 1-4 a 1 / 48; la tavola 5 a 1 / 100; l'altro con le 5 grandi TAVOLE ripiegate a 1 / 48. Ottimo es. € 130

11. BOUDRIOT Jean. **Le VAISSEAU de 74 CANONS. TRAITE PRATIQUE D'ART NAVAL -1780 Avec "Choix de Planches à l'usage des Modélistes". Opera completa in 4 volumi.** Paris, Collection archéologie navale française, **1973-77**. Tela edit. in-4° (cm. 32x24,5), sovraccoperte. 1) pp. 166 + TAVOLE; 2) pp. 212 + TAVOLE; 3) Construction du vaisseau, pp. 279 + TAVOLE; 4) L'équipage, La conduite du vaisseau pp. 391. In tutto 72 TAVOLE (molte ripiegate), 516 FIGURE. Ottimi. € 380

12. BOUDRIOT Jean et BERTI Hubert. **La SALAMANDRE 1752. Galiote à Bombes. Du Constructeur J.M.B. COULOMB. [NAVE BOMBARDIERA].** Paris, Coll. Arch. Nav. Franç., **1982**. Tela edit., in-4°, sovraccoperta ill., contenente il testo in bross. edit. di pp. 138 + 34 TAVOLE ripiegate sciolte + TAVOLA a colori con "Couleurs utilisées dans la Marine française". Le navi BOMBARDIERE furono allestite nel '600 per bombardare con maggiore efficienza i porti delle coste della Barberia (Nordafrica). Come nuovo. € 130

13. BOUDRIOT Jean et BERTI Hubert. **Le CERF 1779-1780. Cotre du constructeur Denÿs. Monographie accompagnée de 11 planches au 1/48. [CUTTER a un albero].** Paris, A.N.C.R.E. , Coll. Archéologie Navale Française, **1981**. In-4°, cartella in tela edit. e sovraccoperta, testo di pp. 71 + 11 TAVOLE ripiegate sciolte con piante e diagrammi + + TAVOLA a colori con "Couleurs utilisées dans la Marine française". Come nuovo. € 135

14. BOUDRIOT Jean, BERTI Hubert. **Chébec de 24 Canons LE REQUIN 1750. Du Constructeur Majorquin Joseph Caubet. Bâtiments Méditerranéens Chébecs de La Marine Royale et Monographie 22 planches au 1/48e. [SCIABECCO].** Paris, A.N.C.R.E. / collection archéologie navale française,

- 1987.** Cartella edit. con chiusura inferiore ad aaletta in tela, in-4° contenente fasc. in cartoncino edit. di pp. 152 + 23 PLANCHES / TAVOLE sciolte ripiegate (14 pour la coque + 9 pour la charpente) en noir dépliantes + une planche en double (charpente, n° V) sous chemise portefeuille de l'éditeur, toile bleue ornée, (petites déchirures à la jaquette. Nombreuses figures en noir dans le texte (croquis, plans, documents d'archives). Etudes navires Méditerranéens. € 160
15. BOUDRIOT Jean, BERTI Hubert. **La BELLE POULE 1765. De l'ingénieur Guignace. Historique des Frégates de 12 et monographie accompagnée de 21 planches au 1/48 + Le COUREUR 1776. Du Constructeur D. Denys. Monographie Accompagnée De 7 Planches Au 1/48.** Paris, Collection Archéologique Navale Française, **1985**. Custodia. edit. in tela in-4° (cm. 32x24), sovracc. Contiene 1 TAVOLA di conversione + 2 volumi: 1) un volume per La Belle Poule di 115 pp. + 22 TAVOLE + 2) un volume per Le Coureur con 63 pp. + le 7 TAVOLE ripiegate. Ottimo es. € 190
 16. BOUDRIOT Jean, BERTI Hubert. **Le CYGNE 1808. Brick de 24. De l'ingénieur Pestel.** Paris, Collection Archéologique Navale Française, **1980**. Tela edit. in-4° (cm. 32,5 x 24,5), sovraccoperta, pp. 88 + 19 TAVOLE + 1 carta a colori sciolta. Ottimo es., come nuovo. € 120
 17. BOUDRIOT Jean. et BERTI Hubert. **La VENUS 1782. Frégate de 18 de l'ingénieur Sané.** Paris, A.N.C.R.E., Coll. Archeologie Navale Française, **1980**. Tela in-4°, sovracc., contiene bross. di pp. (6)-72-(2) con foto in nero, particolari e mappe + 13 grandi TAVOLE più volte ripiegate (PIANI di COSTRUZIONE). in tasca all'ultima di copertina + TAVOLA a colori con "Couleurs utilisées dans la Marine française militaire et commerce - 1650-1850". Come nuovo. € 120
 18. BOUDRIOT Jean. **TRAITE. Négrier L'AURORE. Navire de 280 tx. 1784. [NAVE NEGRIERA].** Paris, Collection Archeologie Naval Française, **1984**. Tela edit, e sovraccoperta, in-4° (cm. 32x24,5), pp. 144 + 47 TAVOLE ripiegate (scala 1:36; una a colori) e con 59 illustr. lineari, 2 a colori, 38 foto, 35 fac-simile. ottimo es. € 176
 19. Bowen John L. and Gardiner, Robert.. **MODEL SHIPWRIGHT 1975.** Greenwich, Model Shipwright, **1975**. Tela carré in-8°, sovracc. a colori, pp. (8)-384-(8), interamente ill.to con disegni e foto in nero n.t. Ottimo. € 18
 20. BOWEN John, GARDINER Robert. **MODEL SHIPWRIGHT. 1975.** Greenwich, Model Shipwright, **1975**. Tela carré in-8°, sovraccoperta a colori, pp. (8)-384-(8), interamente ILLUSTRATO con disegni e foto in nero n.t. Come nuovo. € 20
 21. CAMPBELL George Frederick. **CHINA TEA CLIPPERS. [VELIERI veloci del 19° secolo per il trasporto di tè dalla Cina].** New York, D. McKay, **1974**. In-4° (cm. 29), sovraccoperta., pp. 154 con DISEGNI dell'Autore, indispensabile per MODELLISMO. All'apogeo della vela, i clipper di tre alberi furono in grande auge dal 1843 per la gran richiesta di tè dalla Cina,

poi per la corsa all'oro in California e in Australia nel 1848 e nel 185; l'apertura del canale di Suez nel 1869 ne causò la fine. Ottimo. € 30

22. Cargasacchi Neve Gabriella. **La GONDOLA. Storia tecnica linguaggi.** Venezia, Arsenale Cooperativa Editrice, **1979**. In-8° quadro, cm. 20,5x20,5 pp. 71 + TAVOLE con 47 ILLUSTRAZIONI b/n, in tutto circa 100 pagine. Buon volume di carattere tecnico, sull'arte di costruire la gondola. Per il recupero della tradizione degli squeraroli, in via di estinzione. 4 capitoli (Evoluzione semantica del termine gondola dagli inizi al XVI secolo; Alla ricerca dell'etimo; Evoluzione della gondola nei secoli; Le fasi costruttive); Lessico; Trascrizione fonetica, abbreviazioni annotazioni; Nota sull'evoluzione iconografica della gondola. Ottimo. € 20
23. CHAPELLE Howard. **YACHT DESIGNING and PLANNING.** New York, Norton, **1971**. Tela, sovracc., pp. 373, con molte illustrazioni. Ottimo. € 20
24. COOKE Edward William. **SHIPPING and CRAFT. London 1829. Reprint per il 150° anniversario dell'ed. originale del 1829. Tiratura limitata, es. numerato 9/500.** San Remo, Historia nautica, **1979**. Leg. edit. mezzo balacron e tela, in robusto astuccio in tela, Pagine (4) + 65 TAVOLE (riproduz. di ACQUEFORTI con navi e marine del XIX sec.) + (2) pp. € 140
25. COSTA G. **Gli ANGELI di LEGNO. Il libro completo delle POLENE.** Milano, Mursia, **1980**. mezza tela e oro edit. in-4° (cm. 27.6x21.5), sovraccoperta, pp. 146 con molte ILLUSTRAZIONI in nero e a colori. Ottimo. € 24
26. DAVIS. **SHIPS of the PAST. Anastatica dell'edizione del 1929.** New York, Bonanza, (**1979?**). In-4° (cm. 21,5x18), tela, sovraccoperta, pp. 121 con molte illustr., piani di costruzione, foto e disegni lineari. Block Island boats; Pinkys; Fishing Shooners; Baltimor Clippers; The Packet Ship 'Isaac Webb'; The Frigates ; Raleigh' and 'Congress'. Ottimo. € 20
27. De DURANTI de LIRONCOURT. **INSTRUCTION élémentaire et RAISONNEE sur la CONSTRUCTION PRATIQUE des VAISSEAUX . Anastatica dell'ediz. del 1771.** Nice, Omega, (**1990**). Similpelle in-8°, tit. oro, pp. XXXII-271-(1),+ 1 TAVOLA più volte ripiegata (Dimensions & Proportions des Sabords des Vaisseaux des tous les Rangs). Come nuovo. € 50
28. DE NEGRI Carlo. **VELE ITALIANE del XIX SECOLO.** Milano, Mursia ed., **1974**. In-4° (cm. 30x21), pp. 216 con 119 ILLUSTRAZIONI nel testo. Serie 'Biblioteca del mare'. Cart. rigido edit.+ sovracc. ill. € 24
29. DOUGLAS H. **Treatise on NAVAL GUNNERY. Reprint dell'ed. del 1855 [Guerra di CRIMEA].** Conway, anni '80. Leg. edit., sovracc. pp. 645 con molte ILLUSTRAZIONI. Ottimo. € 30
30. EICH Lothar / HENRIOT Ernest / LANGENDORF Luise (a c. di). **Die GROSSE ZEIT der GALEEREN und der GALEASSEN.** , Hinstorff Verlag

Rostock, **1973**. Legatura edit. in-4° (cm. 34,5x25,5) sovracc., 95 pp. Discreto esemplare. € 20

31. FALCONER William. **Falconer's Marine Dictionary (1780). A REPRINT of " New Edition, Corrected. Printed for T. Cadell, in the Strand. 1780"**. , David & Charles Publishers, **1970**. Tela edit. con sovraccoperta; in-8°, pp. (12), 412 con TAVOLE in nero n.t. or A Copious Explanation of the Technical Terms and Phrases Employed in the Construction, Equipment, Furniture, Machinery, Movements, and Military Operations of a Ship. Illustrated with variety of original Designs of Shipping, in different situations; Together with separate Views of their Masts, Sails, Yards, and Rigging. To which is annexed, A Translation of the French Sea-Terms and Phrases, collected from the Works of Mess. Du Hamel, Aubin Saverien, &c. By. author of the Shipwreck. € 50
32. FORFAIT Pierre-Alexandr-Laurent. **Trattato elementare dell'ALBERATURA delle NAVI. Edizione a tiratura limitata di 1000 es.** San Remo, Historia Nautica, **1979**. Tutta tela e oro edit. in-4°, illustraz. b.n. applic. al piatto, pp. XXI-(1)-230-(8), + 25 TAVOLE a piena pagina b.n. e con 60 tabelle. Esemplare 563/1000, ottimo, ma privo della sovracc. € 150
33. FREESTON Ewart C. **PRISONER of WAR SHIP MODELS 1775-1825.** London, nautical, **1973**. Tutta tela in-4° (cm. 28,3), privo di sovracc., pp. XV, 174, foto in nero. Ottimo. € 24
34. FREESTON Ewart C. **The CONSTRUCTION of MODEL OPEN BOATS.** Greenwich, Model Shipwright, **1975**. Tutta tela edit. carré in-8°, sovracc. a colori, pp. 95-(1), interamente ILLUSTRATO con disegni e foto in nero n.t. Ottimo. € 20
35. Freeston Ewart C. & Kent, Bernard. **Modelling THAMES SAILING BARGES.** London, Conway Maritime Press, (**1976?**). Quadrotto, 96 pagine, 58 illustraz., 31 lineari, e PIANI di COSTRUZIONE. € 32
36. GABOR Mark. **MAISONS sur l'EAU.** Garzanti-Hachette, **1979**. Bross. edit. in-8° quadrotto, copert. a colori, pp. 128, interam. illustrato a colori. € 20
37. GALUPPINI Gino. **Guida alle CORAZZATE.** Milano, Mondadori, **1978**. Bross. edit. in-16°, coll. oscar, pp. 318, interamente ill.to in nero e a colori. Ottimo. € 20
38. GASPARINETTI A. **UNIFORMI della MARINA. Edizione promossa dal Centro Internazionale di Uniformologia.** Roma, Ed. Universali, **1964**. Tela edit. in-4°, sovracc. ill. a colori, pp. 236, riccamente ill.to con 84 TAVOLE a COLORI fuori testo. Ottimo. € 34
39. GROPALLO Tomaso. **Il romanzo della VELA. Storia della MARINA MERCANTILE a VELA italiana nel secolo XIX.** Milano, Mursia, **1973**.

Leg. edit. in-8°, sovracc. a colori, pp. 431, 171 ill.ni. Coll. Bibl. del mare. Ottimo. € 36

40. GUADALUPI Gianni (a c. di), DARWIN, BOVE Giacomo e altri. **ISOLA di FUEGIA o TERRA del FUOCO e altri territori circosvicini della Magellania. A cura di Venusta Paccès.** Parma, F.M.R., Guide Impossibili, **1986**. In 8° (26,5 cm) 317[2] pp. Prima tiratura limitata a 5000 esemplari numerati (es. n. 4046). Carta speciale Fabriano, con numerose TAVOLE a COLORI applicate, molte a doppia pagina (da un manoscritto, conservato a Vincennes presso la Bibliothèquc du Service historique de la Marine, dal titolo "Voyage à la mer Pacifique" e riproducono i disegni acquarellati del naturalista Duplessis che partecipò alla spedizione nei mari del Sud organizzata nel 1698 dal navigatore francese Beauchesne - Gouin). Testi di Charles DARWIN, Giacomo BOVE, Mario Appelius. La vera storia di Julius Popper dittatore fuegino. Piccolo dizionario italiano - jagan ad uso dei viaggiatori e delle persone colte. Ottime illustrazioni di pesci come il pesce volante, il grande gueulle, il lisse, vieille, il pesce armato, il Bource e altre specie animali. € 58
41. GUGLIELMOTTI. **VOCABOLARIO MARINO e MILITARE. Anastatica / Reprint dell'ed. di Roma 1898.** Milano, Mursia, **1967**. Tela in-8°, testo su 2017 colonne (cioè pp. 1008). Ottimo es. € 75
42. GUGLIELMOTTI Alberto (Civitavecchia 1812-Roma 1892). **VOCABOLARIO MARINO e MILITARE per il padre maestro Alberto Guglielmotti dell'Ordine dei Predicatori... [Edizione originale].** Roma, Voghera, **1889**. Tutta tela edit., tagli marmorizz., colonne 2017 (= pp. 1008). Ottimo. € 195
43. HACKNEY Noel C. L.. **MAYFLOWER. La nave dei Padri Pellegrini. Con un PIANO di COSTRUZIONE del MODELLO.** Milano, Mursia, **1974**. Carton. edit. in-8° gr. (cm. 24,5), copert. a colori, pp. 91-(1), coll. Bibl. del mare n. 105 - Modellismo nav. n. 3 - La nave nel tempo n. 2, allegato un piano di costruzione. Ottimo. € 25
44. HACKNEY Noel C. L. **VICTORY l'Ammiraglia di NELSON con un PIANO di COSTRUZIONE.** Milano, Mursia, **1974**. Legatura editoriale rigida in-8°, pp. 107, ill.ni e schemi. € 20
45. HAMBLETON F. C. **Famous PADDLE STEAMERS.** Great Britain, W & J Mackay Lim., **1977**. Bross. edit. ill.ta in-8°, pp. (4)-97-(3), 1 foto in nero e disegni di profili, particolari ecc. Ottimo. € 10
46. HENNIQUE P.- A. **Les CABOTEURS et PECHEURS de la COTE de TUNISIE, Pêche des Eponges Facsimile edition of the 1888 original.** Nice, Editions Omega, **1989**. In-8° (cm. 24,7x16,5), pp. (8), 84 + 72 pagine con 47 TAVOLE (10 a COLORI), 12 pagine con 43 FIGURE 2 CARTE geogr. a tavole doppia. Tela e oro edit. Flotte di pescherecci ITALIANI, GRECI e MALTESI sulle coste della TUNISIA. Anastatica / Reprint. dell'ed. del 1888. € 40

47. HOGG Jan, BATCHELOR J. **NAVAL GUN. [CANNONI sulle NAVI]**. Poole, Blandford, **1978**. Tutta tela edit. in-4°, sovracc., sguardie ill.te, pp. 144, ILLUSTRAZIONI in nero e a colori. Ottimo. € 20
48. KEMP P. **STORIA della NAVE**. Novara, De Agostini, **1979**. In-4°, balacron e argento edit., sovracc. ill. a col., sguardie ill.te, a cura di Lenzi e Nassigli, pp. 288, ill.ni in nero e a colori. Ottimo. € 24
49. LACROIX Louis. **Les DERNIERS VOILIERS MORUTIERS Terre-neuvas Islandais Groenlandais**. Paris, Editions maritimes et d'outre-mer, **1970**. Bross. edit., copert. a colori, pp. 341 con ILLUSTRAZIONI in nero. € 0
50. LLAUGÈ DAUSÀ Felix. **STORIA dei VELIERI**. Milano, De Vecchi, **1974**. Tutta tela in-4°, sovracc., pp. 252, ILLUSTRAZIONI in nero e a colori anche ripiegate. Mai apperso in maremagnum, censito in sole 9 bibl. Ottimo. € 80
51. LUBBOCK Basil / GROPALLO Tomaso. **I CLIPPER - L'ETÀ d'ORO della VELA**. , Rizzoli, **1976**. In 4° (cm. 31), pp. 232. Storia e imprese di 35 grandi velieri anglosassoni, con un'appendice sui velieri italiani a cura di Tomaso Gropallo. Splendida edizione su carta forte, 42 tavole a colori fuori testo, in gran parte dipinti di J.Spurling. Cartone editoriale, illustrazione a secco e titolo oro, sovraccoperta. Freschissimo. € 44
52. MAGOUN F. Alexander. **The FRIGATE CONSTITUTION and OTHER HISTORIC SHIPS. Anastatica / Reprint dell'edizione del 1928** New York, Bonanza, **1970 circa**. Tela edit. in-4°, sovraccoperta., pp. XVII, 155, con 30 TAVOLE, 16 PIANI di costr. e 63 illustrazioni, tabella cronologica. Nave Vichinga, la Santa Maria, la Mayflower, US frigate Constitution, clipper Flying cloud, schooner da pesca Bluenose. Ottimo. € 30
53. MARZARI Mario. **IL BRAGOZZO. Storia e tradizione della tipica BARCA da PESCA dell'ADRIATICO. oii. Bibl. del mare n. 246**, Milano, Mursia, **1982**. Tutta tela in-4°, sovracc., pp. 186 con 12 TAVOLE, 125 DISEGNI in nero e a colori, 46 foto. "Frutto di ricerche d'archivio, di indagini sui repertori e di testimonianze) non vuole limitarsi a parlare dell'imbarcazione, ma prende in esame anche tutto l'ambiente in cui essa operava, cioè il mondo dei pescatori con le sue tradizioni e le sue particolarità, sullo sfondo dei principali centri di pesca dell'Adriatico, tra i quali spicca soprattutto CHIOGGIA, e della LAGUNA. Inoltre fornisce una descrizione dei vari sistemi di pesca, delle singole reti impiegate e dei differenti tipi di pesca praticati a seconda delle stagioni". Non comune neanche la riedizione del 1997. Ottimo. € 36
54. MASSON, Philippe; BATTESTI, Michèle; FAVIER, Jacques. **MARINE et CONSTRUCTIONS NAVALES 1789 - 1989**. Paris, Lavauzelle, **1989**. In - 4° pp. 142 , 1989. Tela edit., sovracc., pp. 144 con ill.ni in nero e a colori. Ottimo. € 48
55. MOLLI Giorgio. **La MARINA ANTICA e MODERNA**. Genova, Donath, **(1906)**. Tutta tela posteriore in-8°, pp. CXXXII-608 con 320 ill. in nero e

col. n.t. + 1 TAVOLA ripiegata f.t. (l'incrociatore corazzato giapponese "Kasuga", costruito dall'Ansaldo di Genova, e i tedeschi "Elsass" e "Kaiser Wilhelm II"). Solida legatura, interno freschissimo. ecniche di costruzione navale. Capitoli su: vela, navigazione a vapore, corazzate, battaglia di Lissa, il Duilio, Guerra Turco-Russa, Guerra Cileno-Peruviana, artiglierie a tiro rapido e Guerra Franco-Cinese, incrociatori, Guerra Cino-Giapponese, Ispano-Americana, Russo-Giapponese, cannoni e corazze marittime, mine subacquee, torpedinieri e siluri, sottomarini, corsari e violatori di blocco, tratta degli schiavii, turbine a vapore, industria marittima, vita di bordo, yacht, rompighiaccio, ecc. Alle pp. 581-604 un glossario dei principali termini ed espressioni marinaresche. € 80

56. NEPEAN LONGRIDGE C. **The ANATOMY of NELSON's SHIPS.** London, Percival Marshall & C., **1955.** In 8° (cm. 25 x 18,5); pagg. XII, 283; con 12 TAVOLE ripieg. f.t +183 ill. e 76 TAVOLE n.t.; tela e oro origin. Con un eccezionale corredo iconografico. € 20
57. NORTON Peter. **SHIPS' FIGUREHEADS.** London, Barre Ma, Barre Publishers, **1976.** Tela in-8°; sovracc., pp. 142 con 107 ILLUSTRAZIONI in nero. Ottimo. € 24
58. PAASCH. **ILLUSTRATED MARINE ENCYCLOPEDIA. Facsimile REPRINT of the original 1890 edition.** Watford, Argus Books, **1977.** 8° grande, pp. [viii], 306 + 100 TAVOLE di disegni lineari con spiegazioni a fronte e 26 pagine di indice. Tela e oro edit. Privo di sovracc. Early steam shipping, covering types, rigging, terms, construction, sails and equipment € 30
59. PAASCH H. **From KEEL to TRUCK. Vom Kiel zum Flaggenknopf - De la Quille a la Pomme de MAT. Bella copia ANASTATICA dell'ed. del 1901.** , Verlag Eckardt & Messtorff, **1978.** In-8°, tela e oro edit., pp. 620 + LXXXVIII + 109 TAVOLE. € 40
60. PACINI Eugène / MOREL-PATIO Léon (ill.). **La MARINE, ARSENAUX, NAVIRES, ÉQUIPAGES, NAVIGATION, ATERRAGES, COMBATS. Anastatica / reprint dell'ed. Curmer 1844.** Grenoble, Ed. des 4 Seigneurs Ed. de Terre et de Mer, **(1981?).** Similpelle in-8° grande, sovraccoperta, pp. 240, con 22 TAVOLE b.n., 9 a COLORI (8 di UNIFORMI e 1 di BANDIERE), riproduzioni delle incisioni di Léon MOREL-PATIO (1810-1871), "conservateur du Musée de marine et d'ethnographie du Louvre" da lui creato..Otimo es. € 40
61. Pizzarello Ugo e Pergolis Riccardo. **Le BARCHE di VENEZIA. The Boats of Venice.** , L'altra riva, **1981.** In-4° oblungo (cm. 23x31), sovracc. a colori, pp. 170 con molti disegni di carattere tecnico nel testo. In fine, 6 TAVOLE con disegni a colori che riproducono le "barche di carnevale" e 16 TAVOLE ripiegate con disegni che riproducono i principali tipi di barche veneziane. Tela edit. nera con sovracoperta illustrata. € 90
62. RADOGNA Lamberto. **Storia della MARINA MILITARE delle DUE SICILIE.** Milano, Mursia, **1978.** Bross. edit. in-8°, pp. 242, molte ill.ni. Ottimo. € 22

63. SAUVAGE Louis. **Traité pratique d'ARCHITECTURE NAVALE.** Grenoble, Ed. des 4 Seigneurs Ed. de Terre et de Mer, **1981**. Tela in-folio (cm. 37,5x27), astuccio in tela, copert. con tit. e vela in oro al piatto anter., avant-propos di J. Le Bot, pp. XVI-48 + 60 grandi TALOLE a doppia pag. con disegni, precedute da descrizione con testo calligrafico. Ottimo es., come nuovo. € 240
64. SMITH Whitney. **Le BANDIERE. Storia e simboli.** [Milano, Mondadori, **1975**. Tela in-4°, sovracc., pp. 358 con con 2800 ILLUSTRAZIONI a COLORI e 250 in nero n.t. Traduzione di Maria Cucchi e Fernando Solinas. Ideazione di Hans-Heinrich Isenbart ed Emil Bühner. Curatore: Flyd Yearout. Consulenza di Aldo Ziggio del Centro Italiano Studi Vessillologici. IV, 362, cart., sovraccoperta patinata con grafica a colori. Illustrazioni a colori e in b/n. Disegni di Franz Coray, Alfred Znamierowski e Werner Luzi. Ricerche iconografiche e amministrazione di Francine Peeters. Impaginazione di Robert Tobler. Con glossario illustrato di vessillologia. uso in terra e in mare, storia di 13 bandiere naz. ecc. Ottimo. € 30
65. STEEL David. **Steel's ART of RIGGING 1818.. Anastatica dell'edizione del 1818.** Brighton, Fisher Nautical Press, **1974**. Tela edit. in-8°, tit. oro su tass. rossi al ds., sovracc. ill.ta, pp. (6)-VIII-121-(1) + 11 TAVOLE ripieg., in fine Tables of the Quantities and Dimensions of the Standing and Running Rinning of Merchant Shipping, Tables of the Lenghts and Dimensions of the Standing and Running Rinning; with the Species, Size, and Number of Block, Hearts, Dead-Eyes, &c. Come nuovo. € 40
66. Tre Tryckare. **L'ARTE NAVALE. Enciclopedia navale illustrata.** Milano, Mursia, **1963**. Tutta tela in-4° quadrotto, sovracc. a colori, pp. 273, dis. di partic. di navi, nodi marinari, profili. Ottimo. € 66
67. VENCE Jules. **CONSTRUCTION & MANOEUVRE des BATEAUX & EMBARCATIONS a VOILURE LATINE. Pêche - Batelage - Pilotage - Plaisance. Ristampa dell'originale: Paris, Challamel, 1897.** Grenoble, Terre et mer éd., **1982**. Bross. edit. in-8°, pp. (2)-139-(5) + 8 PIANI di COSTRUZIONE più volte ripiegati. Con molti DISEGNI in nero e tabelle n.t. Al cap. VIII "Termes de Construction et de Marine en idiome local". Le prime due pp. e i piani in fine sciolti. Lievissima abrasione a due spigoli. Esemplare eccellente. € 60
68. VILLIERS Patrick. **La MARINE de LOUIS XVI. Tome 1er. De Choiseul à Sartine. VAISSEAUX et FREGATES + un COFFRET / cofanetto de 46 PLANCHES dépliantes.** Grenoble, J. P. Debbane, **1983-85**. In-4°(cm. 32 x 25,5), pp. 482 con 181 ILLUSTRAZIONI + solido COFANETTO verde contenente 20 pp. di testo e 46 TAVOLE ripiegate sciolte. Come nuovo. € 240
69. WILLIS Lionel (paintings) /-GRENHHILL Basil (text). **The COASTAL TRADE SAILING CRAFT of BRITISH WATERS 900 - 1900.** London, Phaidon,

1975. Leg. edit. in astuccio in tela, vol. oblungo di cm. 32x44, sovracc., pp. 20 con ILLUSTRAZIONI in nero + 45 TAVOLE a COLORI a piena pagina con testo a fronte e altre 53 ILLUSTRAZIONI in nero + 3 pp. di profili di navi. Ottimo. € 40

70. Wrigley, Toby e Minutillo, Nicola (a cura). **La NAVE nel MODELLISMO.** Novara, De Agostini, **1973.** Cartone edit. in-4°, pp. 64, 28 figure in nero e 109 a colori n.t., coll. Documenti n. 66, molte ill.ni. Ottimo. € 10